

## Jugend singt! Das Festival der Sangerjugend NRW

Die Sangerjugend NRW richtet alle zwei Jahre (in geraden Kalenderjahren) in Kooperation mit dem LandesmusikRat NRW an wechselnden Orten das Festival **Jugend singt!** aus und bringt hierbei zahlreiche kleine und große SangerInnen zusammen, die alle das gleiche Hobby haben: Singen im Chor.

Das Festival **Jugend singt!** beinhaltet unter anderem:

- eine große Begegnungsflache für alle Schul-, Kinder- und Jugendchöre aus NRW
- eine fachliche Beratung durch die Jurymitglieder
- ein motivierendes Medaillen-System
- attraktive Sonderpreise, gefördert von Partnern der Sangerjugend

### ... und außerdem:

**Mini-Workshops** zu verschiedenen Themen und für alle Altersgruppen.

**Open-Stage** zum Abschluss, auf der alle Chöre abseits der Wettbewerbsbedingungen gemeinsam musizieren können.

„**SING-Pause**“ mit Spiel und Spaß auf dem Festivalgelande.

Die bunte Vielfalt macht dieses Festival aus. Egal, ob ihr ein Schulchor, ein kirchlicher oder tragerloser Chor seid, ob ihr Klassik, Pop, Jazz oder Folklore singt – ALLE sind herzlich eingeladen, aktiv mitzumachen!

## Einladung

Die Sangerjugend im Chorverband Nordrhein-Westfalen e.V. lädt alle Kinder- und Jugendchöre, Schulchore und Singprojekte im Land NRW zur Teilnahme am Festival **Jugend singt! 2020** ein. Dieses gliedert sich in den Landeswettbewerb und ein Rahmenprogramm zur intensiven musikalischen Austausch- und Begegnungsmoglichkeit.

Das Festival findet statt am 25. und 26. April im Kulturzentrum am Berliner Platz, Berliner Platz 5, 59759 Arnsberg.

Wir hoffen, mit dem Festival **Jugend singt! 2020** möglichst viele Chöre anzusprechen und freuen uns auf eine tolle Veranstaltung.

Thorsten Potthoff  
Vorsitzender der Sangerjugend  
im CV NRW e.V.

Martin te Laak  
Landeschorleiter der Sangerjugend  
im CV NRW e.V.

Dr. Peter Solken  
stv. Vorsitzender der Sangerjugend  
im CV NRW e.V.

Nicole Jers  
stv. Landeschorleiterin  
der Sangerjugend im CV NRW e.V.

Susanne Läge  
Projektleiterin **Jugend singt! 2020**

### Erstmals dabei:

#### WDR Schulchorwettbewerb

Das große Finale mit dem WDR Rundfunkchor, André Gatzke und den drei besten Schulchoren der Region!

Freitag, 24. April 2020, 19.00 Uhr  
Mehr Infos, Anmeldung und Tickets unter  
[musikvermittlung.wdr.de](http://musikvermittlung.wdr.de)



Sänger  
jugend  
im CV NRW e.V.

#### Geschäftsstelle

Brückstraße 45  
44135 Dortmund

Telefon: 0231/5844 989-0  
Fax: 0231/5844 989-9  
E-Mail: [info@saengerjugend.de](mailto:info@saengerjugend.de)  
Internet: [www.saengerjugend.de](http://www.saengerjugend.de)  
Bürozeiten: Di & Mi 09:30h bis 15:00h  
Do 09:30 bis 13:00h

gefördert von:



LANDESMUSIKRAT.NRW

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



# Jugend singt! 2020

Ausschreibung  
Landeswettbewerb der  
Kinder- und Jugendchöre,  
Schulchore und  
Singprojekte an Schulen  
z.B. JEKISS-Chöre in  
Nordrhein-Westfalen

25. und 26. April 2020  
Arnsberg



Sänger  
jugend  
im CV NRW e.V.

## Teilnahmebedingungen für den Wettbewerb

Herzlich eingeladen sind alle Kinder- und Jugendchöre sowie die Schulchöre und Singprojekte (z.B. JEKISS) der Grund- und weiterführenden Schulen, sowie Förder-schulen des Landes NRW.

### Voraussetzungen

Ein Chor muss mindestens eine Besetzung von neun, eine Vokalgruppe von mindestens vier Mitgliedern im Wettbewerb haben. Jeder Chor muss mindestens ein Jahr vor dem Wettbewerbsjahr bestanden haben und wöchentliche Chorproben nachweisen können.

### Wettbewerbe

A1 Kinderchor	Grundstufe	bis 12 Jahre
A2 Kinderchor		bis 16 Jahre
B Jugendchor		bis 26 Jahre
C1 Schulchor, Singprojekt		Grundschulen
C2 Schulchor		weiterführende Schulen
C2a Schulchor	Unterstufe und Vokalklassen	
C2b Schulchor	Mittel- und Oberstufe	
D1 Vokalgruppe	4 - 12 Teilnehmer	bis 16 Jahre
D2 Vokalgruppe	4 - 12 Teilnehmer	bis 26 Jahre

Entscheidend für die Zuordnung zu einer Kategorie ist das Durchschnittsalter der Teilnehmer. Ausnahme: In der Kategorie A1 darf das Höchstalter 12 Jahre nicht überschritten werden. Die konkrete Zuordnung zu den Unterkategorien C2a und C2b erfolgt nach Rücksprache und berücksichtigt die Voraussetzungen des jeweiligen Teilnehmerchores.

Die Dauer des Wettbewerbsprogramms soll zwischen 10 und 15 Minuten liegen.

Die Chorstücke sind frei wählbar. Die Möglichkeiten des Chores sollten in stilistischer und leistungsmäßiger Hinsicht ausgeschöpft werden.

Mindestens ein Chorstück ist a cappella zu singen. Mit der Anmeldung ist je ein Exemplar (Kopie) der Original-Notenblätter einzureichen.

Beim Wettbewerb hat der Dirigent jede Abweichung vom vorliegenden Notenbild vor dem Vortrag anzusagen.

Alle teilnehmenden Chöre erhalten im Anschluss an den Wettbewerb eine Medaille und/oder eine Urkunde mit Angabe der Leistungsstufe bzw. eine Teilnehmerurkunde.

### Bewertung

Die Jury bewertet die Leistung mit Punkten und Leistungsstufen:

21,0 – 25,0 Punkte	Gold
16,0 – 20,9 Punkte	Silber
10 – 15,9 Punkte	Bronze
bis 9,9 Punkte	Teilnehmerurkunde

Bewertet wird u. a. nach folgenden Gesichtspunkten: Intonation, Rhythmus, Phrasierung, Werktreue, Atemtechnik, Artikulation, Klang, Interpretation, Stiltreue, Zeitmaß, Dynamik, Agogik.

Das frei wählbare A-Cappella-Stück des Wettbewerbsbeitrages wird in die Sonderbewertung einbezogen.

Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Die Mitglieder der Jury sind hinsichtlich der Bewertung und der diesbezüglichen Beratung der Chöre zu Verschwiegenheit verpflichtet. Jedem Chor wird ein Pate aus der Jury zugeteilt. Dieser Pate steht dem/der Chorleiter(in) nach dem Wettbewerbswochenende als Ansprechpartner zur Verfügung, um das Angebot einer individuellen Beratung in Anspruch zu nehmen.

### Sonderpreis

In jeder Kategorie A/B/C/D wird ein Sonderpreis für die beste Interpretation eines A-Cappella-Stückes ausgeschrieben. Da in jedem Wettbewerbsbeitrag mindestens ein A-Cappella-Stück zu bewerten ist, wird dieses in eine Sonderwertung mit einbezogen. Der Chor darf das Lied frei wählen und es soll dem Schwierigkeitsgrad des Chores angemessen sein.

Chöre, die bei einer Teilnahme an **Jugend singt! 2020** eine Silber- bzw. Goldmedaille ersingen und eine Empfehlung der Jury erhalten, werden durch den CV NRW im Folgejahr direkt zum Leistungssingen Konzertchor bzw. Meisterchor in der Sonderkategorie **Jugend singt!** zugelassen.

### Jury

Die Jury wird durch die Sängeryugend im CV NRW e.V. berufen. Sie setzt sich aus Mitgliedern des Jugendmusikbeirats der Sängeryugend NRW e.V. sowie erfahrenen Gastjuroren zusammen.

### Ergebnisbekanntgabe

Am Ende des jeweiligen Wettbewerbstages werden die Bewertungen bekanntgegeben und die Medaillen und Urkunden verliehen. Wir bitten alle Chöre eines Tages, bei dieser Ergebnisbekanntgabe dabei zu sein.

### Kostenerstattung

Die teilnehmenden Chöre können im Rahmen der zur Verfügung stehenden Mittel einen Fahrtkostenzuschuss beantragen. Es müssen drei Vergleichsangebote über Busreisekosten bei der Sängeryugend NRW vorgelegt werden. Der günstigste Anbieter ist zu berücksichtigen.

Ein möglicher Fahrtkostenzuschuss kann erst nach der Schlussrechnung des Wettbewerbs berechnet und ausgezahlt werden. Ein Anspruch besteht nicht.

### Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt über [www.saengerjugend.de](http://www.saengerjugend.de) oder die Geschäftsstelle der Sängeryugend.

**Anmeldeschluss ist der 31. Januar 2020.**

## Ansprechpartner

### bei organisatorischen Fragen

Susanne Läge,  
Projektleiterin **Jugend singt! 2020**  
Tel.: 0231/5844 989-0  
E-Mail: [sl@saengerjugend.de](mailto:sl@saengerjugend.de)

### bei musikalischen Fragen:

Martin te Laak  
Landeschorleiter der Sängeryugend NRW e.V.  
Tel.: 0173-3102822  
E-Mail: [mtl@saengerjugend.de](mailto:mtl@saengerjugend.de)